

Жаңыны аты алмейді...

Шежірелі Шет өзінің өсиетті топырағынан тамыр тартқан өмір кешінде керуеннің нар аршалар жетіп, ел мүддесі үшін көш-қуатын, ой-сана-сын сарп еткен бөлігінде мәңгілік мекеніне жайғасқан талай аптал азаматтар мен ақын-жазушылар, күйшілер, өнерпаздар өмірде молынан болған.

Солардың бірі, өзім бірегейі сазгер, күйші, сырнайшы, өңші, актер, суретші, КСРО-ның Еңбек ардагері, өнерді өрге тартқан Ыбыжан Төлегенұлы еді. Ол кесі - Төлеген Жұмаұлов өзі ардагері, колхозда басқарма, Нұраталды совхозында «Аққияр» бөлімшесін басқарған. Жүйрік ат өстап, баптап, бөйгеге өсып, аудан көлемінде аты шыққан атбегі болған. Баласы Ыбыжанды жастайынан домбыраға баулыған.



Ыбыжан Ақсу-Аюлы ауылында 1939 жылдың 17 желтоқсанында дүниеге келген. Ыбырай Алтынсарин атындағы орта мектеп оқырғасында оқып жүріп жастайынан бірінші сыныптан бастап, баян тартып, күй шерткен. Ыбыжанның өнерге деген ыштарлығын Шет ауданының оқырғасы жасаған ақсақалы, олақатты өстаз Шұкейі мәлім естелігінде: «... тағы бір шәкіртім Төлегенов Ыбыжан тым жас кезінен бастап домбыра тартты, баян ойнады. Ауданның айтулы азаматы болды. Кейінірек мәдениет бөлімінде «Ақсу-Аюлы ансамблінің» жетекшісі болып, ауданның өлт оркестрін өңрды, мен өзір мағансам солармен мағанамын» деп жазған еді.

Ыбыжан 1958 жылы орта мектепті өздік бітіріп, өнер өлемінде білімін жетілдіру мақсатында Алматыдағы музыкалы училищені арнайы курсына өсіп, баянист мамандығын алып, аудан бойынша өлашшы кесіпөй баянист-сырнайшы атағына өе болды.

Ыбыкөні өебек жолы 1958 жылдан бастап Шет аудандық мәдениет өйінің 1971-1972 жылдары басшысы және өмірінің соғына дейін (2000 ж.) «Ақсу-Аюлы» өн-би ансамблінің көркемдік жетекшісі болып абыройлы өызмет атқарды.

«Ақсу-Аюлы» өн-би ансамблі 1975 жылы өңрылып, оның репертуарын молайтуға және биік деңгейге көтеру мақсатында Алматыдан арнайы өнші-композитор өсет Бейсеуов пен ақын Саттар Сейтөазин шақырылғанды. Бірге өоса келген баянист музыканы нағышына жеткізе алмай өөран кезінде, Ыбыжан баянды ала салып, ойнай жібергенде Асет Бейсеуов: «өөдай-ау, мәнда мықты баянист бар екен өөй, Бутенконы неге өуре өылды?»- деген екен.

Ыбыжан Төлегенұлы, ауданның мәдениет бөлімінің басшылары: Ермек Мөстафин, Сайран Төсіпбеков, Забира Алкеев, Төлеубай өбдіөалиев,

өнерді өрге тартқан Ыбыжан еді

Зөрубай Сөйіндіков, Шөкен Маясарова, Рымөөл Телпекбаев, өайыргелді Көлейменов, Гөлшара Ахметова, ауданның өнерпаздары: Мара Медеуова, Көміс өасымбекова, Света өапарова, Сарөйт Маөрамова, Көлайша Ермекова, Баөйткөл өтегенова, Төлеген Сапаров, Мөөаз Омаров, Амантай Рашитовтармен бірге, өоян-өолты жөмыс өстеп, табысты өебек атқарып, аудан халқының зор ризашылығы мен алғысына өөленген айтулы өнер өесі болды.

Шет аудандық мәдениет өйінің жанынан өңрылған драмалық өйірменің дайындауымен 1978 жылы Жезөазған өаласында ө. Мөсіреповтің «өозы Көрпеш-Баян өолу» спектаклі өойылып, халық театры атағын өорөап алуға да Ыбеке өаянбай өнерін өосты. өділ өазы мәшелері Асанөлі өшімөлы, өзірбайжан Мөмбетов өр образдарды сомдағандарды баөалап, Ыбыкөнін Жантыөты өрөлін жоары деңгейде сахнада сомдағаны өшін «Мынау, наөыз Жантыө ой» деп өөрметтерін білдірген еді.

Ыбыжан Төлегенұлы аудандық халық театр өойылымдарында ойнаған кейіпкерлер өз өалпындағы болмысымен, шыншылдығымен, табиғи өалпында өалып, көрермендерді өысты өылысына өөленген. «Театр заман айнасы» екенін айта отырып, көптеген драмалық комедиялы таөырыптағы өойылымдарда Ыбыкөні басты рольдерді сомдаған, олар:

- жазушы драматург С.Жөнісовтің «Ажар мен ажал», «өыргөлі» өлашшы спектаклі;

- О.Бодыковтың «өанжар мен Домбыра», «өөдалар» (1979 ж);

Б.Төжібаев «Төрмеден өашған» пьесасында военкомның өрөлі;

- М. өуезовтің «өөлік-Көбек» спектаклінде Жапаны өрөлі;

- ө. өішов «Мөди» спектаклінде Атамановты өрөлі (1984 ж.)

- С.Жөнісов «өысылғаннан өыз болдым» пьесасында совхоз директорының өрөлі (1984 ж) т.б. өысқа өойылымдарда өрөлдерді сомдаған.

Ыбыжан Төлегенұлының репертуары бай болған, шырөалған өндері жан дауыспен баян, домбырамен өөйемелдеуімен өатар шетел композиторларының шыөармаларына жазылған популярер, төкпе көй «Балбырауын», «Адай» өте керемет шабытпен орындаған. өсіресе, Төтөтөбетті көй «Көкейкесті», М.Хамзиннің «өосбасары» көйлерін бірнеше өрлерін тындарманға жеткізе орындап, бір серпіліп тастайтын.

Ауданның өлашшы сазгерлерді бірі Зөрубай Сөйіндікөліның «Ақсу-Аюлы-жыр мекені», Тезекбай Амандыөөліның «Сағыныш» өледерін Ыбыкөні, өнге салып берген. «Ақсу-Аюлы-жыр мекені» өр сахнада өлашшы орындалғанда халық сөйсінө өабылдап, кейін осы өн «Ақсу-Аюлы» өн-би ансамблінің гимне айналды.

Ыбыкөні соғынан ерген ауданның жастарын өнерге баулап, домбыра мен баянды ойнау шеберлігін шындап өйретіп, кіндік өаны тамған туған жерге, ауылына деген сазды сезімін өнімен жеткізіп, өлгі алар талай жастарға төлімгер аға, өлақатты өстаз бола білді. Төла бойы төнып төрөан өн мен көйге толған наөыз өазаөты өнерпазы өді.

Ыбыжан замандасының өмірден өзөанына да ширек өасырға жуық уаөыт болып өалды. Саналы өөмырын 1965 жылы Минскінің пединститутының «Кітапхана өсі» бөлімін бітіріп, арнайы жолдамамен ауданға келген Белорусөызы Татьяна Павловнамен шақыра көтеріп, өол өстасып, думандатып, аудан төрөындарының алдында өалтөысыз өебек атқар-

ды. өкінштісі-артында өрпағының жоөтығы.

Ыбыжан Төлегенұлының өзақ жылдар бойы өнер саласындағы өебегі аудандық, өблыстық және республикалық деңгейде өр жылдары баөаланып, бір азаматтық бойына жетерліктей марапаттар мен сый-өөрметке өе болды. Ыбыжан өараөанды, Жезөазған өблыстарында өнер саласында бірнеше өөркін лауреат аталып, көптеген диплом мен өөрмет грамоталарымен марапатталған. 1989 жылы өзақ жылғы адал өебегі өшін КСРО-ның Еңбек ардагері атанды. өө басты марапаты аудан халқының Ыбыжанға деген алғысы мен шексіз ризашылығы.

Ауданның мәдениет саласында өнерімен туған өліне 40 жылдан астам аянбай тер төгіп, өнер жолында бар өмірін арнаған ауданымыздың тумасы сазгер, өнші, көйші, актер КСРО-ның Еңбек ардагері Ыбыжан Төлегенұлының өесімін жадымызда мәңгі сақтау өшін, кейінгі жастарға төрөбие-өлгі болу мақсатында аудан өкімі М. Мөхтаров пен мәдениет бөлімінің басшысы С. Ахмедияға аудандық мәдениет өйіне Ыбыжан Төлегенұлының атын берсе деген сауалымызды жеткіземіз.

Бөл мәселенің өө шешілуіне өблыс деңгейдегі лауазымды азаматтар мен өөзырлы орындар атсалысып, өолдайды деген сенімдеміз.

Боранбай Жөмкін,
Шет ауданының өөрметті азаматы
«өөрмет» орденінің өегері.

