



АУЫЛДА ЖАТЫП-А ДЕБИЕТКЕ АУЫМДЫ ОЛЖА САЛАН

Азатстан Жазушылар одағының басқарма мүшесі, “Алаш” халықаралық әдеби сыйлығының иегері, аламы арымды арт аламгер мiр Кiрiпi лы 85 жасқа толды.

Бiз мiр асаалды мiр бойы сiз асиетiне бас иiп, дебиетке деген адалдығына бiр сiтке болсын да салмаан iлкен жiректi иесi, рухани iлдаушымыз деп бiлемiз. iлеге, жазуға деген кiршiксiз сiйiспеншiлiгiнi арасында деби шыармаларымен атар, ел шежiресi мен кiптеген тарихи дiниелерi, жер-су атауларына арналған ебектерiмен Арға елiне, iрiсi Алаш жiртына танымал нағыз iлтжанды азамат.

Сiзбен сурет салуды шеберiне айналған жазушы “Сарыбел сазы”, “Тайталас”, “Бiрiпi”, “Ескi тоған”, “Серiлер мен перiлер”, “Тамызы”, “Сыбаға”, “Тiуыр”, “Дала сыры”, “Белес”, “Бастау” сынды шыармалары мен аламынан туындаған басқа да дiниелерi оқырман ауымға келiнен таныс.

Ебек жолын маманды ат-

аулыны е кiрделi, iрi iрметтiсi iстазды iызметтен бастап iзi жылдар ауданды газетте ебек еттi. Осы жылдары газет бетiнде елдi мiддесi мен мi-мi тажы, ана тiлiмiзге атысты iткiр мiселелердi тереiнен iозады.

Бiгiнде ата деп абдырамай, даi деп дiрiлдемей ауылда жатып-а исi аза жiртыны дебиетiне ауымды олжа салған асаал сексен беске келiп отыр. Арт iырандай iияа шыпып, кесек мiнез, дара болмысымен жас iрпаiты тектiлiкпен iлтжандылыға баулып жiрген аламгердi iлi де ел мен жерге берерi мол.

Осынау жаланда адамдыты ауылын бетке алып, шынайылыты шыына шыа бiлген мiр асаалды 85-ке толған мерейлi жасымен iттi тай отырып, шыармашылы шабытпен сарылмас уат тiлеймiз!

М.Д. УЛЕТБЕК ЛЫ,
Азатстан Журналистер
одағының мүшесi.